can sıkıntısını,
aşk yarasını
Karı-koca kavgasını
şipşak keser
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

150 KURUŞ
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 75

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

KURBAN DERİLERİNİ MİNE BUTLU'ya BAĞIŞLAYIN!

Sayın hali vakti yerinde vatandaşlarımız... Kurban derilerinizi ne Türk Hava Kurumu'na ne de Et Balık Kurumu'na bağışlayın..Sevaba girmek istiyorsanız, bu kış kıyamette çırılçıplak dolaşan Mine Butlu'ya verin de örtünsün fakir... Kızcağızı zatürre olmaktan kurtaranlar hayıra girer, bayıra çıkar.

GIRGIR bu hafta 170.203 adet basılmıştır

melih41-cortomaltese
www.cizgiliforum.com

ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

MERHABA YIN

Bu hafta bayram haftası ya, masamın üzeri sizlerden gelen bayram Karikatürleriyle donandı...Aşağı yukarı bütün bayram karikatürleri birbirinin aynı...Hepsinde koç yerine bir genç kurban ediliyor... Demek ki olaylar hepimize aynı şeyleri düşündürüyor. Aynı doğrularda bütünleşip aynı esprileri bulmamız ne güzel...

Ama Karikatürcülük, herkesin bulabildiğini, en etkili ve en değişik biçimde çizgiyle anlatabilmek sanatıdır. Örnek olarak, 12 Marttan sonraki ilk Kurban bayramında çizdiğim bir karikatürü aşağıya koyuyorum.

Benim çocukluğumda şimdiki posterler yerine pazar yerlerinde taş basması dinsel resimler satarlardı. Bu resimlerde, Hazreti İbrahim, oğlu İsmail'i Tanrıya Kurban ederken Cebrail'in gökten Koç indirmesi, Hazreti Ali'in cenkleri, Hazreti Muhammed'in hicreti tasvir edilirdi. Ben de yukarıdaki Karikatürü çizerken konuyu daha vurgulamak için o resimlerdeki anlatımı Karikatürleştirdim. Hepinizin Kurban bayramını bonfile tarafından kutlarım

OĞUZ ARAL

CELİL ORUÇ(İzmit)

Bir karikatürcü yüreği taşıyorsunuz, ama bir karikatürcü bileği ve sabrı da taşımalısınız Celil Kardeş. Çiziktirmek başka çizmek başkadır. Çok sayıda karikatür yerine çok uğraşılmış az sayıda karikatür çizin.

KÜRŞAT AVIGÜMÜŞ(ANKARA)

Güzel düşünüyorsunuz. Ama düşüncelerinizi espri haline getirip yeter açıklıkta anlatamıyorsunuz. Amerikan yardım fonunun amblemi olan toka eden iki el resmiyle, ilgili 6-7 yıldır çok karikatür çizildi. Daha yeni konulara yönelin. Başarılı bir karikatürcü olabilirsiniz. Tabii hızla çizgi çalışmak şartıyla...

SALİM ERENTÜRK (ISPARTA) KADİR CAN

Desenine özen göstermediğimiz ve aceleyle karaladığınız için Karikatürleriniziyi olmamış. Selim kardeşin, deniz kenarında satılan deniz suyu karikatürünün esprisi güzeldi... Bütün arkadaşlara öğütlediğim gibi bol bol resim çalışın... Hareket, ifade, tipleme, çinileme alıştırmaları yapın. Isparta'lı kardeşlerim...Isparta'dan başbakan bile çıkıyor...Karikatürcü niye çıkmasın?..

YAHYA GÜNEŞER -EROL GÜLTEKİN(İSTANBUL)
İSMAİL OZAR (BANDIRMA)

Bir daha bu kadar minik kağıtlara çizerseniz, Karikatürlerinizi rahat görebilmem için zarfın içine bir de büyüteç koyun. Rahatça çizebilmeniz ve çizgilerin birbirinegirmemesi için ortalama bir dosya kağıdı büyüklüğünde kağıtlara çizin.

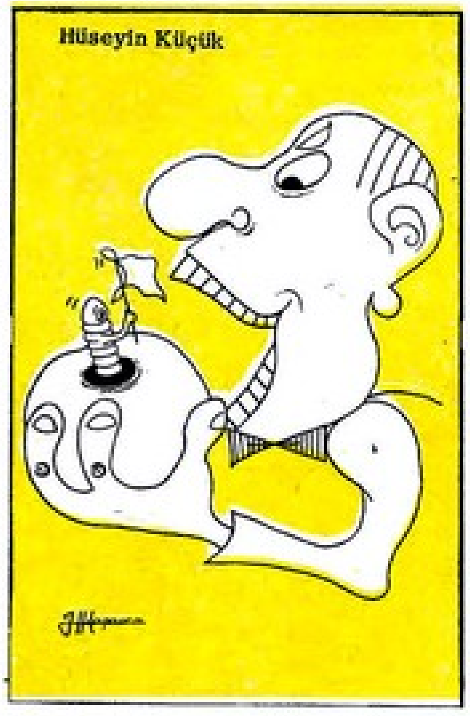
HASLET SOYÖZ (ANKARA)

"Birlik" dergisindeki karikatürlerinizi ilgiyle izliyorum. Pelikan kuşu çeneli adamlardan çok, kapağa çizdiğiniz köylünün çizgisi çok iyiydi. Devamını dilerim.

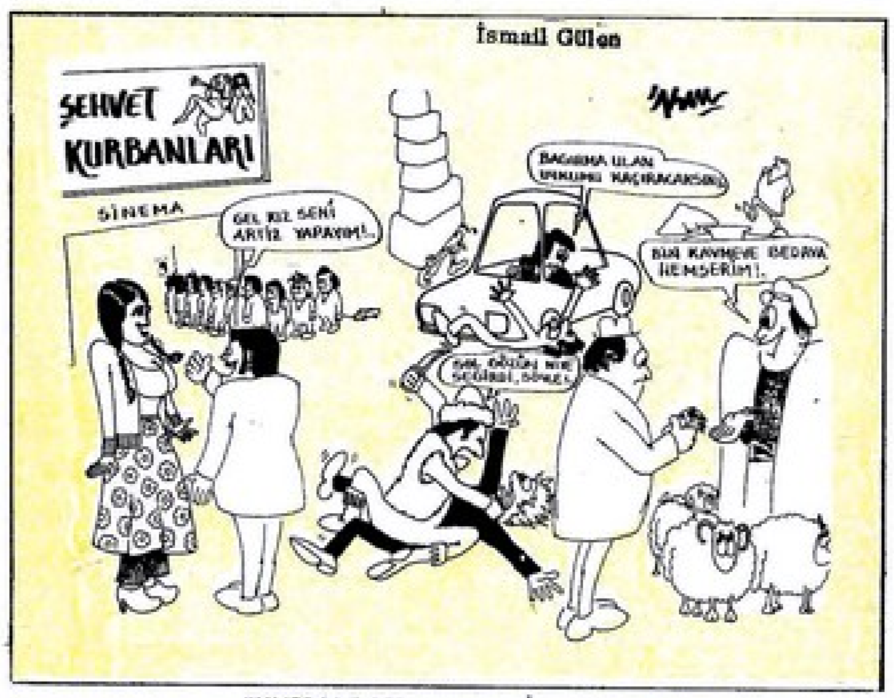
Süleyman Yıldız

Vartkes Palan

Hüseyin Küçük

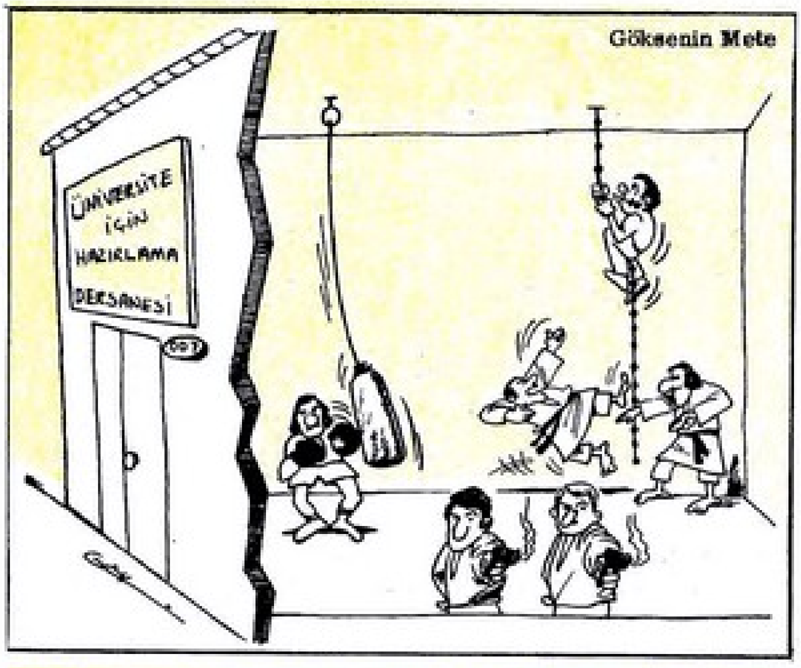


İsmail Gülen

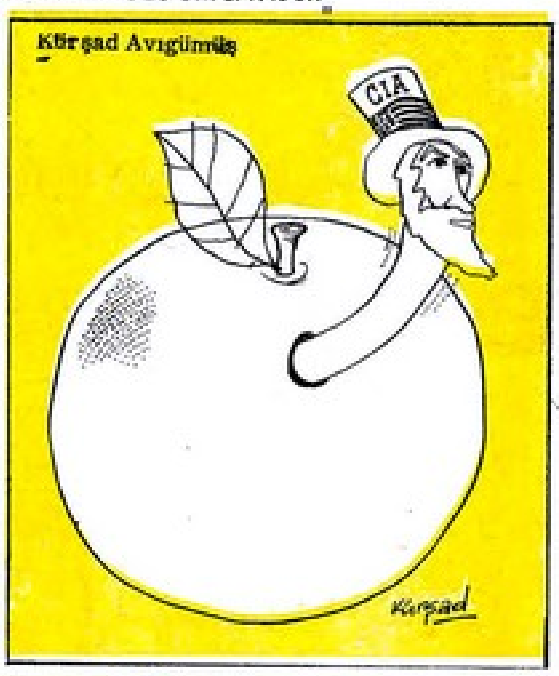


"KURBANLARLA DOLU BİR BAYRAM

Göksenin Mete



Kürşad Avıgümüş

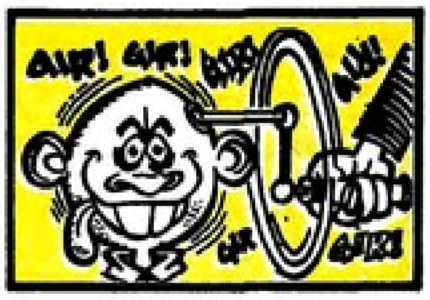


Celil Oruç

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM



Bayramınız kutlu olmasın!..

Ne demek yani, hep kutlu olsun.. kutlu olsun... Ona öyle demezler...

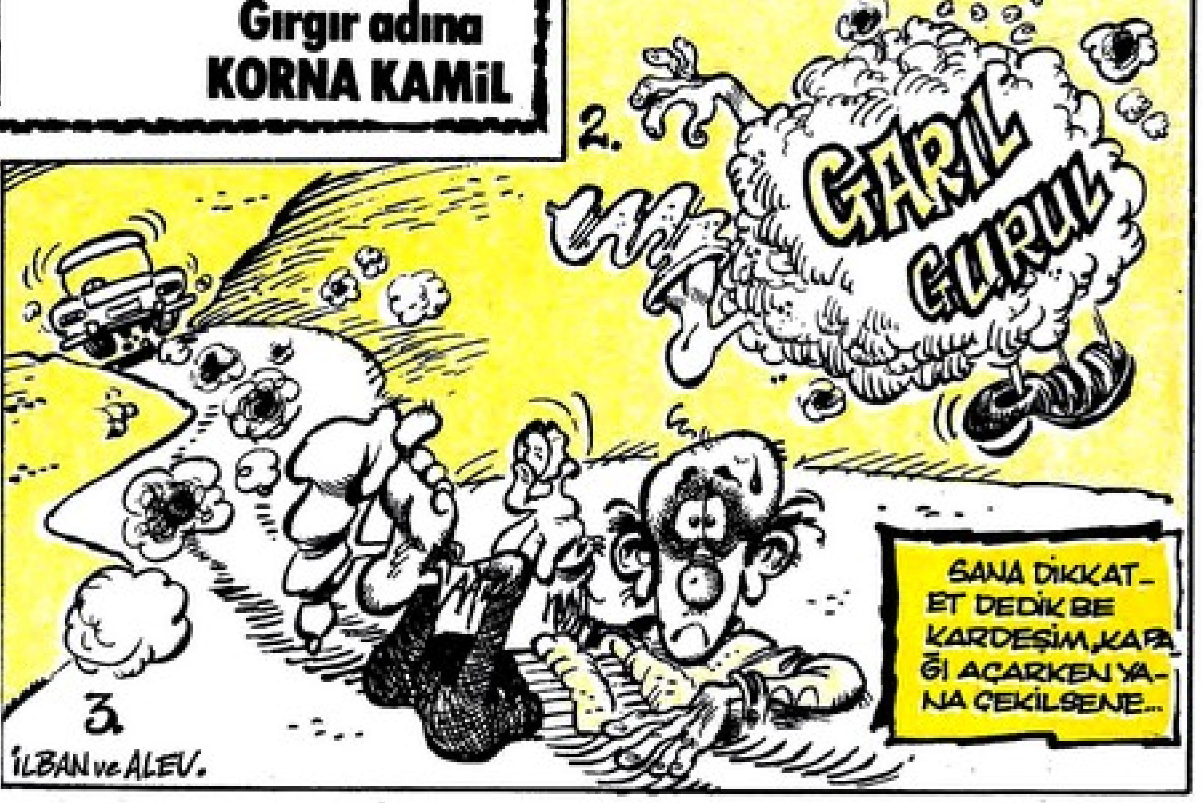
İçkici iseniz bayramınız dutlu, futbolcu iseniz şutlu, kaleciyseniz avutlu, gazinolar utlu, pilavlar nohutlu, şaraplar barutlu olsun.

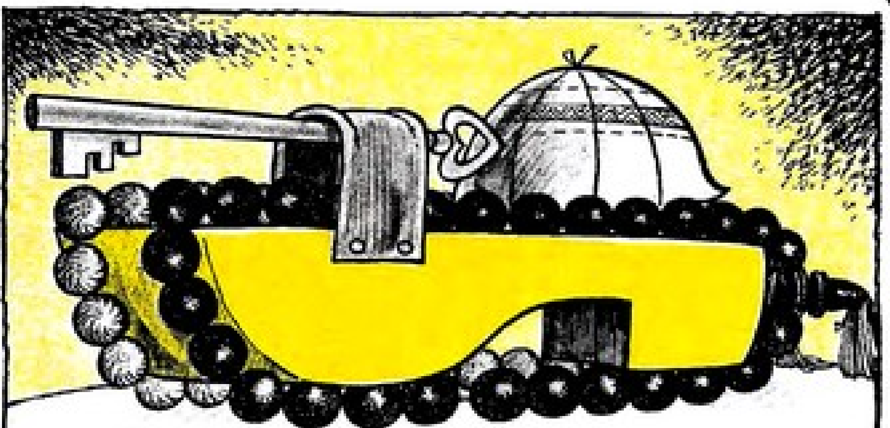
Sağcı iseniz bayramınız bozkurtlu solcu iseniz umutlu, ortadaysanız yoğurtlu olsun...

Kafalar bulutlu, televizyonunuz üç buutlu, Mine hanım mutlu, bize et gönderecekseniz butlu, eğer sade vatandaşsanız, napalım, sizin de,

BAYRAMINIZ DÜTLÜ OLSUN

Gırgır adına
KORNA KAMİL





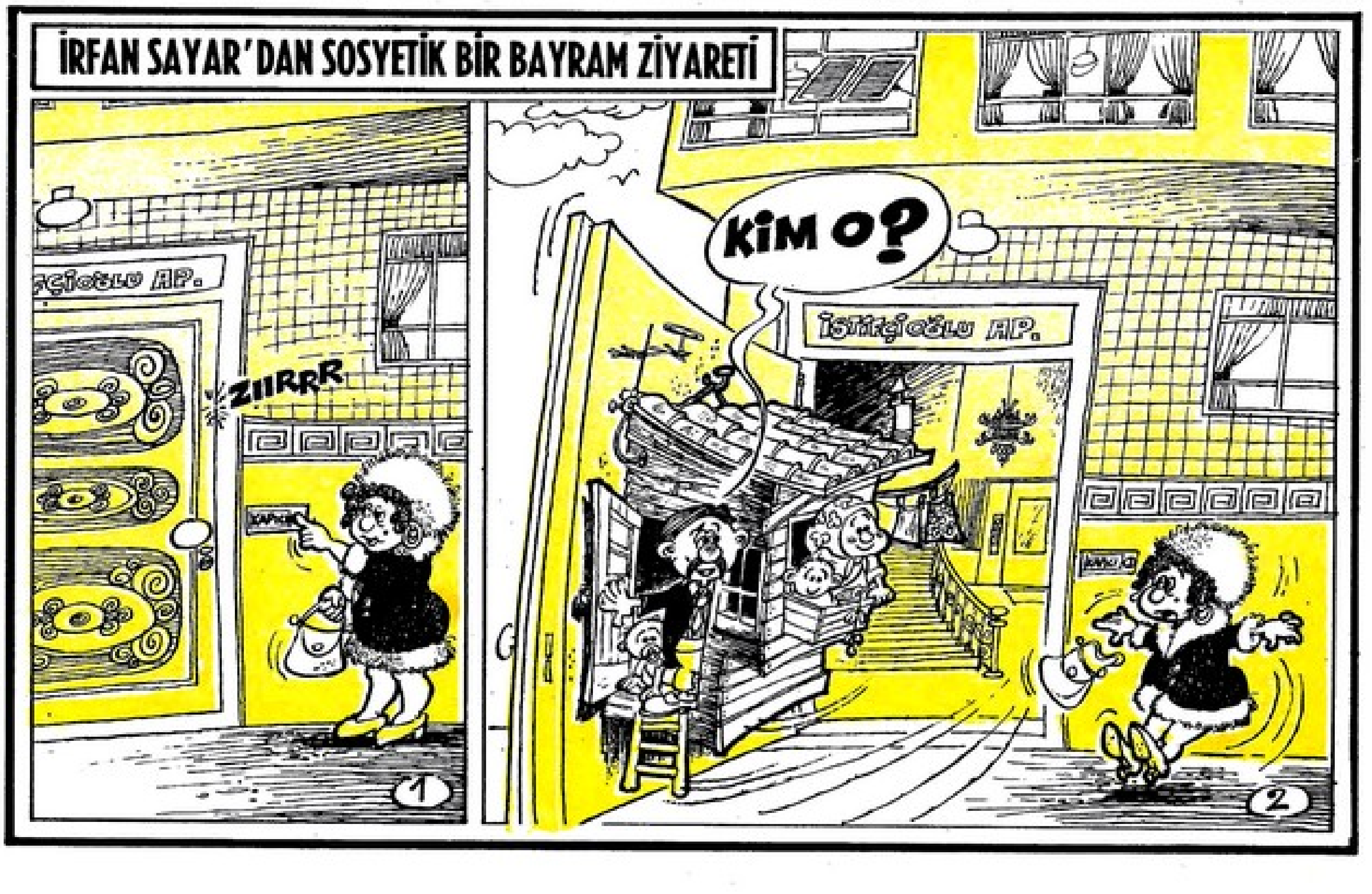
Erbakan söz verdiği tankı

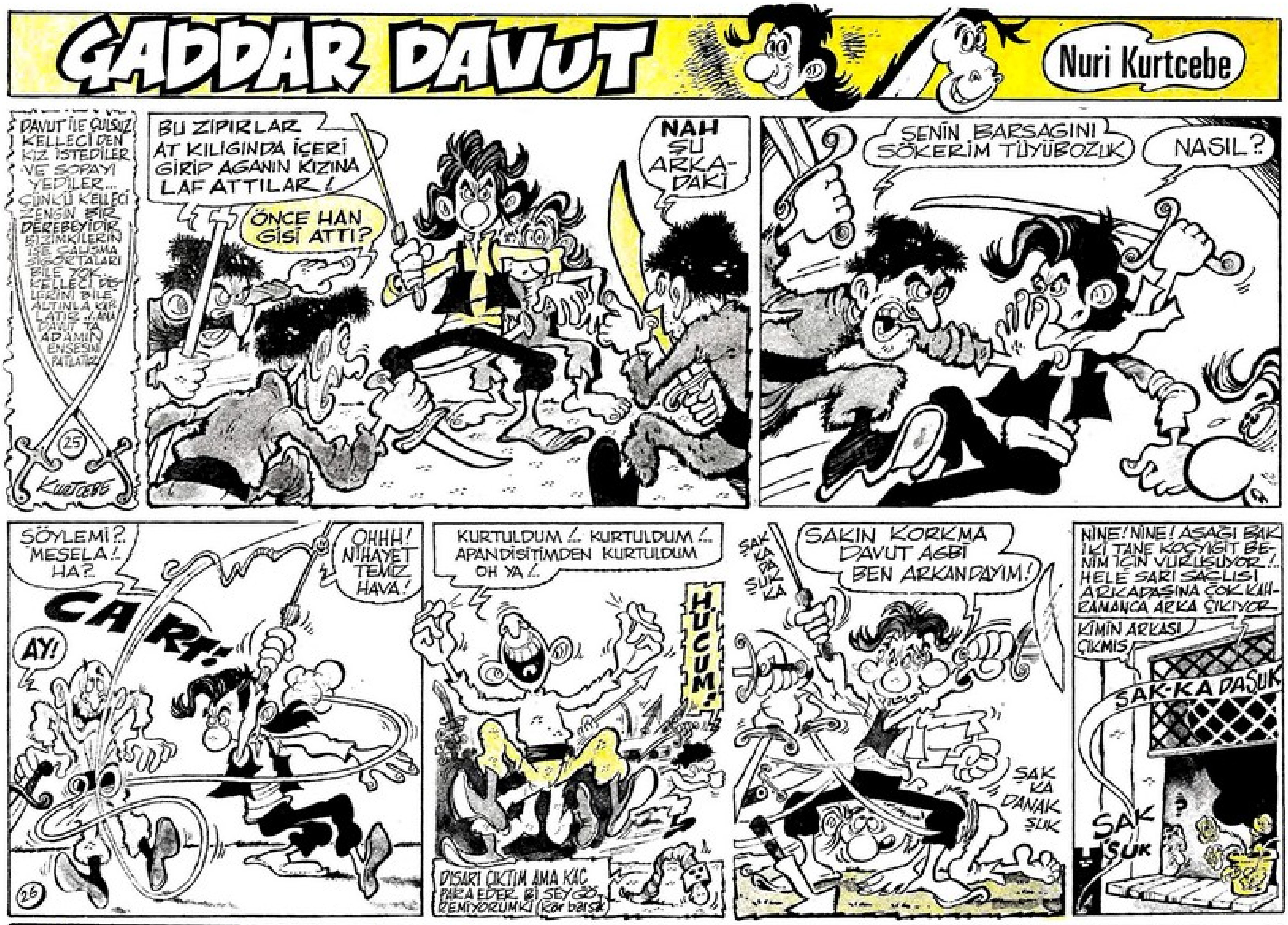
NİHAYET YAPTI

Siyaset sahnelerine atıldığından beri her günkü konuşmalarında 100 bin tank, uçak ve motor fabrikası yapacağını söyleyen Erbakan, uzun çalışmalardan sonra kendi imkanlarıyla yaptığı ilk tankı gazetecilere göstermiştir.

Benzinsiz ve peynir gemisi misali sadece lafla yürüyen bu tank, çok yüksekten atışlar yapmakta ve en dayanıklı koalisyonları bile kolaylıkla yıkabilmektedir.

Gazetecilere yaptığı tankın diğer özelliklerini de anlatan Erbakan bu arada etrafına toplanan halka da dönüp "Bundan her eve lazım. Haydi.. Yavrunu sevindir" diye bağırmıştır.





ÖĞRENCİ FIKRALARI

İçkinin faydası

Gazeteciler yeşilay haftasında içki içmemenin insan ömrünü uzattığına dair röportaj yapmak için kentin en yaşlısının evine giderler. Adam içki ağzına koymamıştır bugüne dek ve 100 yaşındadır. Tam röportaja başlanacağı sırada yandaki odadan bir takım sesler ve kırılan eşya gürültüleri ve küfürler duyulur. Gazeteciler merakla bakarken, yaşlı adam gayet sakin cevap verir :

–Korkacak bir şey yok beyler !. der, babam yine eve sarhoş geldi...

SERTAÇ SEZER

İNTİKAM

Bir Amerikalı Avusturalya'yı geziyordu kılavuza sordu.

–Bu küçük hayvanlar nedir ?

–Koyun.

–Bunlar koyun ha.. Amerika'daki koyunlar bundan on defa daha büyük. Peki şu taraftaki hayvanlar nedir ?

–Sığır.

–Haahh ha sığır ha ? Amerika'daki sığırlar bunlardan on defa büyük.

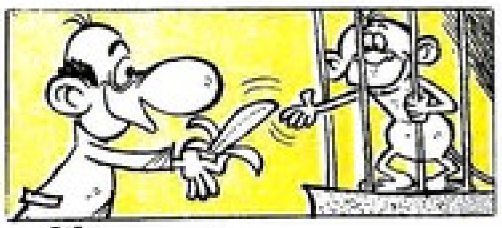
Tam o sırada yanlarından bir kanguru sürüsü geçti. Amerikalı sordu :

–Peki bunlar nedir ?

Avurturalyalı dudak bükerek cevap verdi.

–Çekirgeler.

GÜLEK KANDIRALI



Ölçmeden yemez

Hayvanat bahçesinin birinde bir maymun varmış. Bahçeyi gezmek üzere gelen ziyaretçilerin attıkları yiyecekleri önce arkasına götürür, bir şeyler yapar sonra ağzına atar yermiş. Ziyaretçiler yiyecekler atıp maymunu tekrar tekrar denerlermiş. Sonunda ziyaretçiler maymunun bakıcısını bulup sormuşlar :

–Kardeşim : bu maymun yeni bir cins maymun mu ? Diğer maymunlar yiyeceklerini hemen ağızlarına götürüp yerken, bu maymun önce arkasına götürüp bir şeyler yapıp sonra yiyor.

"Yok" demiş ; maymunun bakıcısı. "Cins maymun falan değil. Bu yeni gelmişti buraya, seyircilerden biri şeftali atmış, çekirdeğini çıkarmadan yutmuş buda. Çekirdeği de büyük çişi (Kaka'sı ile) çıkaramadı, ameliyatla aldılar. O gün, bugün hiç bir şeyi ölçmeden yemez.

A.U. ZİRAAT FAKÜLTESİ
FATİH ÖZCAN

HAYAT VARMIŞ

Yüzü bumburuşuk bir ihtiyar kadın doktora baş vurup "Doktorcuğum, galiba gebeyim. Beni muayene eder misiniz ?" diye sordu.

Doktor kadının haline bakıp "Nereden bu hükme vardınız ?" dedi.

Kadın midesini oğuşturdu "Çünkü buramda bir hayat hissediyorum."

Doktor biraz da eğlenmek için kadına soyunmasını söyledi. Muayene bitince de :

–"Haydi, tamam bu iş." dedi "Şimdi eve gidip iyice bir yıkanın ve bu gebelik hikâyesini de unutun."

Kadın "Nasıl olur doktor bey ? Size göbeğimde hayat hissediyorum dedim" diye ısrar etti. "Siz ise eve gidip banyo yapmamı tavsiye ediyorsunuz."

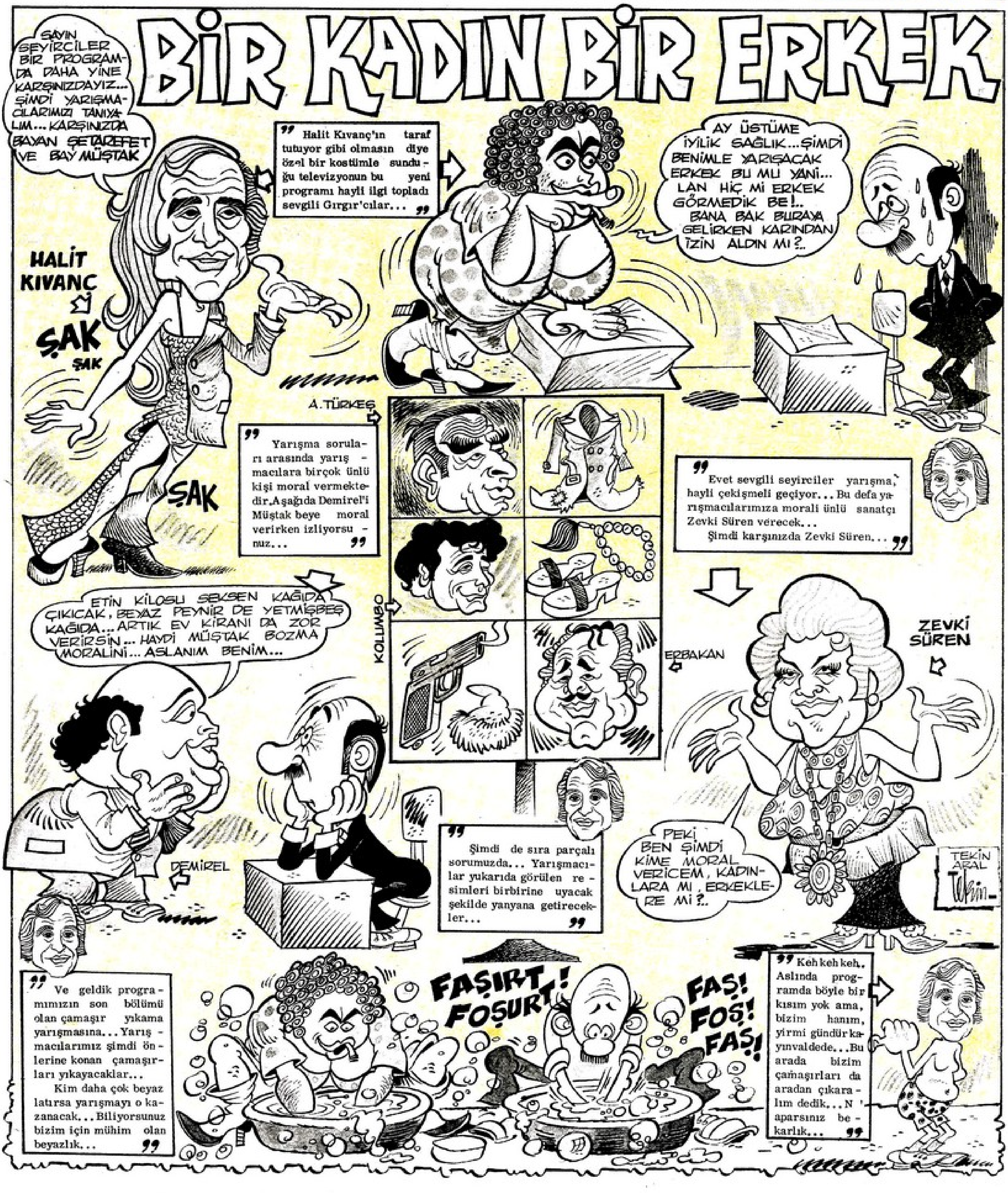
–"Elbette hanımefendi. Çünkü göbeğinizde pireler yuva yapmış."

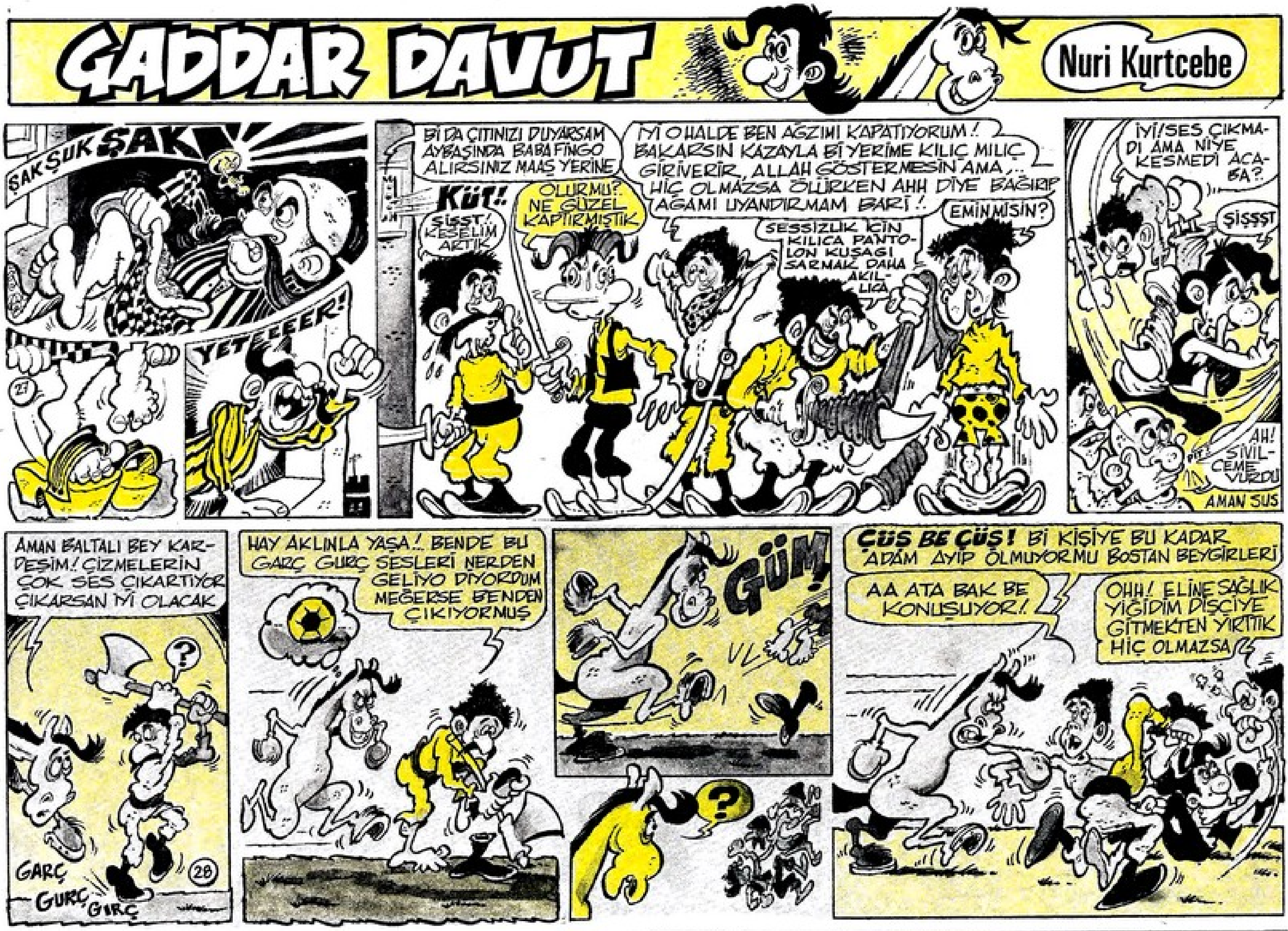
SEVGİ OYMAN
ŞEHREMİNİ–LİSESİ

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR





ÖĞRENCİ FIKRALARI

HİZMETÇİ

Adam kendisini yaşlı gözlerle karşılayan karısına hayretle sordu:

- Neyin var karıcığım, ne oldu?

Kadın hıçkırarak:

- Hizmetçimiz gitti, sabahleyin telefonla ona çok kaba davranmışsın.

- İyi ama ben telefonda konuşanı sen sanmıştım.

MURAT KÜLCÜ
AFYON LİSESİ

RADAR

Bir otomobil sürücüsü polis tarafından durdurulur.

-Çok süratli gidiyordunuz bizim radar kontrolü sizin süratinizi ölçtü ve aynı zamanda fotoğrafınızı çekti.

Şoför:

"Allah kahretmesin,der ve arkasından devam eder. Tesadüfe bak bugün tıraş olmamıştım, fotoğrafta yakışıklı çıkmayacağım.

Muharrem Hasbi
Lisesi'nden
İBRAHİM YILMAZ

MÜKAFAT

İskoçyalının çocuğu denize düşmüş Fedakar delikanlının biri de canını dişine takarak dalgalar arasına atlamış ve oğlanı boğulmaktan kurtarmış.

Baba kalabalığı yara yara delikanlıya yaklaşıp iki omuzundan tutmuş:

-Oğlumu sen mi kurtardın diye heyecanla sormuş.

Üzerinden sular akmakta olan kahraman adam tecavüü elden bırakmamakla beraber bir hayli mükafat göreceğini umarak:

-Evet, ben cevabını vermiş.

Baba kurtarıcının omuzlarını daha şiddetli tartaklayıp,

-Öyle ise çocuğun kasketi nerede diye sormuş.

Pendik Lisesi'nden
Mesut AKOVA

BENİM PAYIM

Bir bakkalda çalışan çırak çalıştığı yerden her gün bir şişe rakı zula edermiş.

Bir gün bakkal sahibi kasadaki paranın satılan malların parası kadar olmadığını anlamış. Ve öbür gün çırağı tam zulayı yaparken yakalamış.

-Ulan bizi enayi mi sandın E.. eşek her akşam nereye götürüyorsun, dolu bir şişeyi demiş.

Çırak şaşırmış. Şaşkınlığı çabuk geçmiş ve,

-Bizim bir arkadaş var, "Bu gün bir keyif yapalım"dedi biz de onu kırmamak için götürüyorum. Yarısı onun yarısı benim demiş. Esasında iyi yürekli olan bakkal.

-Ulan benim hatırım için kendi payını feda ederekten yere dök demiş Bunun üzerine hazır cevap olan çırak

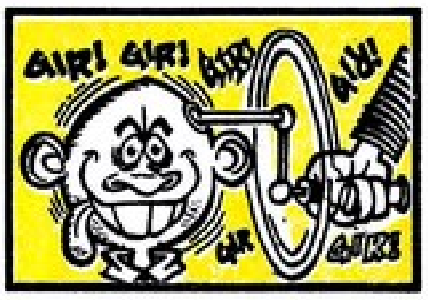
-Olmaz usta arkadaşın payı üste benim payım altta demiş.

Adana Erkek Lisesi
Bülent KARAASLAN

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



Hamam böceğinden UĞURLU HABER

AREFE GECESİ HAMAMIMIZDA

- 20 KİŞİYE BEDAVA KESE ATILACAK
- 50 KİŞİYE MASAJ YAPILACAKTIR..

Ayrıca

- ÇEKİLECEK KURADA TAM 100 TALİHLİ HAMAMIMIZDA BEDAVA YIKANACAKTIR.

SAYIN MUDİLERİMİZE ÖNEMLE DUYURULUR.

TARİHİ AKMESCİT HAMAMI.

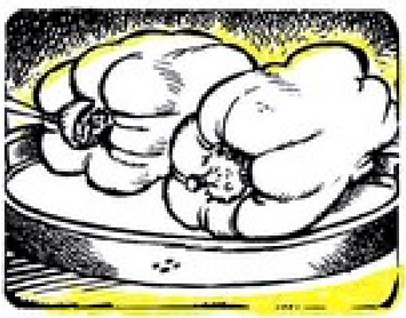
Sesi sıtma görmemiş ELEMAN ARANIYOR

Gündüz saat 9.00'dan akşam 18.00'e kadar muayenehanemde çalışacak ve gelen müşterilere yazacağım ilaçların nasıl kullanılacağını anlatacak, ayrıca vizite ücretimin kaç lira olduğunu bağıra bağıra söyleyecek eleman aranıyor.

(İnek müşteriler. Bundan sonra da sağır numarasına yatıp vizite ücretini duymamazlıktan gelin de, o zaman ben size sorucam).

KULAK DOKTORU ŞEKİP SESİKISIK

Yatan Konserve DOLMALARI



Tamamen Visto-Vision tekniği ile stereo olarak doldurulmuştur...

Dikkat!

Kasetli teyple çalınmaz sadece dolma olarak yenilir...

SEÇME SAÇMALAR

Biz bu paraları havadan kazanmıyoruz arkadaş.
TÜRK HAVA YOLLARI

Andıkça geçen günleri hasretle derinden.
DALGIÇ

Eyvah...basıldık.
PARA

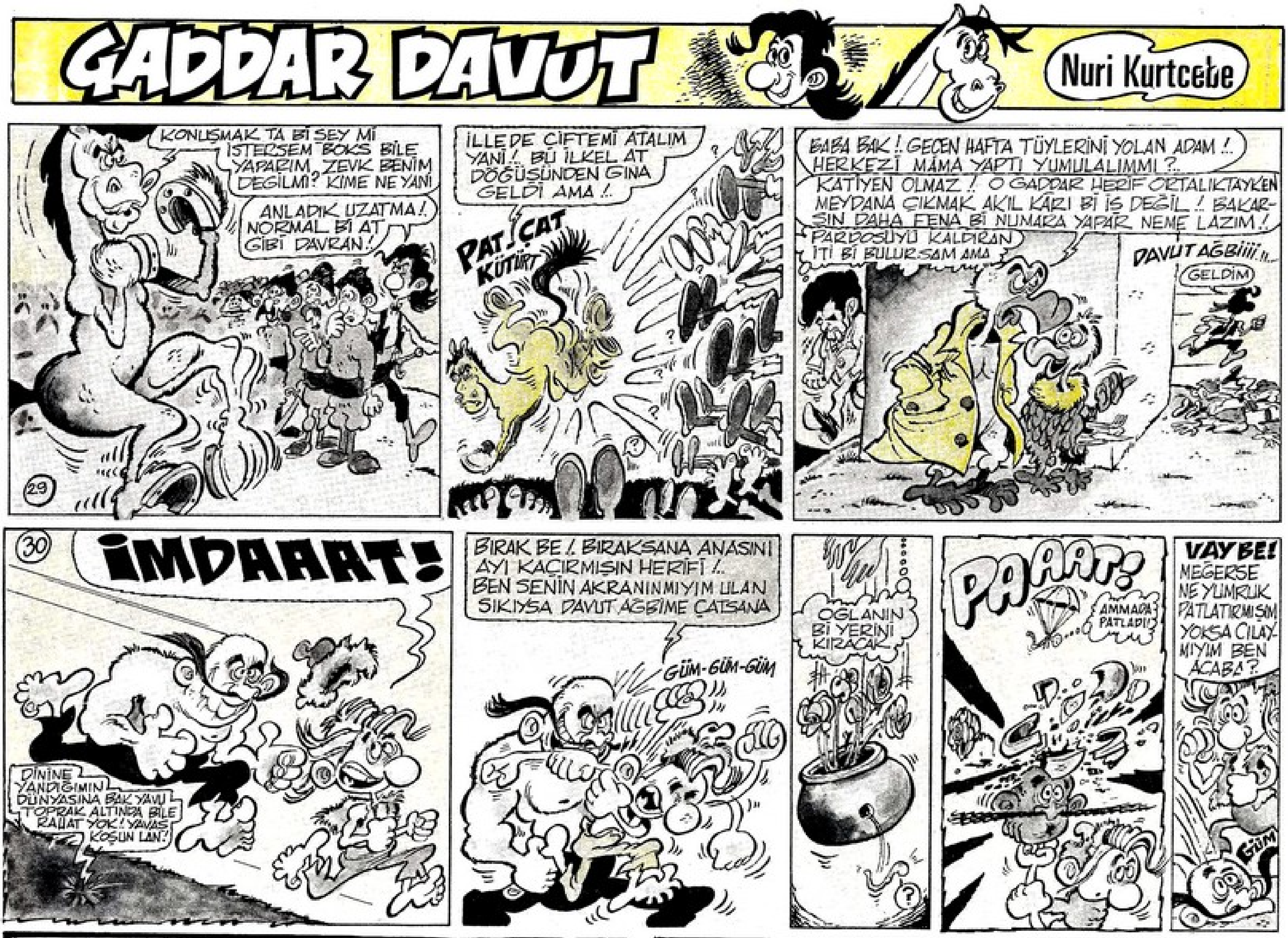
Erkeksen çık dışarı lan...
MÜSHİL GAZOZU

Bir yangının külünü yeniden yakıp geçtin.
İTFAİYE MÜDÜRÜ

Yahu senin burnun da hiç koku almıyormuş be!..
HALİÇ

Satıyorum...satıyorum...sat..tım.
VEDAT DALOKAY

Çimenlere basmayınız.
İNÖNÜ STADI



ÖĞRENCİ FIKRALARI

SARHOŞLUK

Sarhoşun biri son bir kuvvet sarfıyle otobüse atlamıştı. Bir koltuğa çöktü ve üniformalı birine bilet parasını uzattı.

Adam:

"Bu ne küstahlıktır!" diye gürledi. "Ben amiralım". Sarhoş "Aman Allahım!" diye inledi. "Nasıl oldu da bir harp gemisine düştüm?"

KADIKÖY
ORTAOKULUNDAN
ÜMİT ŞAFAK

Neden Gitmez

Bir ormanda Kral Aslan bütün hayvanları etrafına toplamış ve demişki:

–Ormanda herkes istediği ağacın, altına işini görüyor. Bütün orman pislendi. Artık her hayvan işini yeni yaptırdığım tuvalette görecek. Dediğimi, yapmayanı gördüğüm yerde öldürürüm.

Aradan bir zaba

Aradan bir zaman geçmiş. Kral Aslan hayvanları kontrol etmek için ininden çıkmış. Biraz gitmiş, bir bakmış bir tavşan o ağacın dipini pislemiş.

Aslan hemen onu yakalamış.

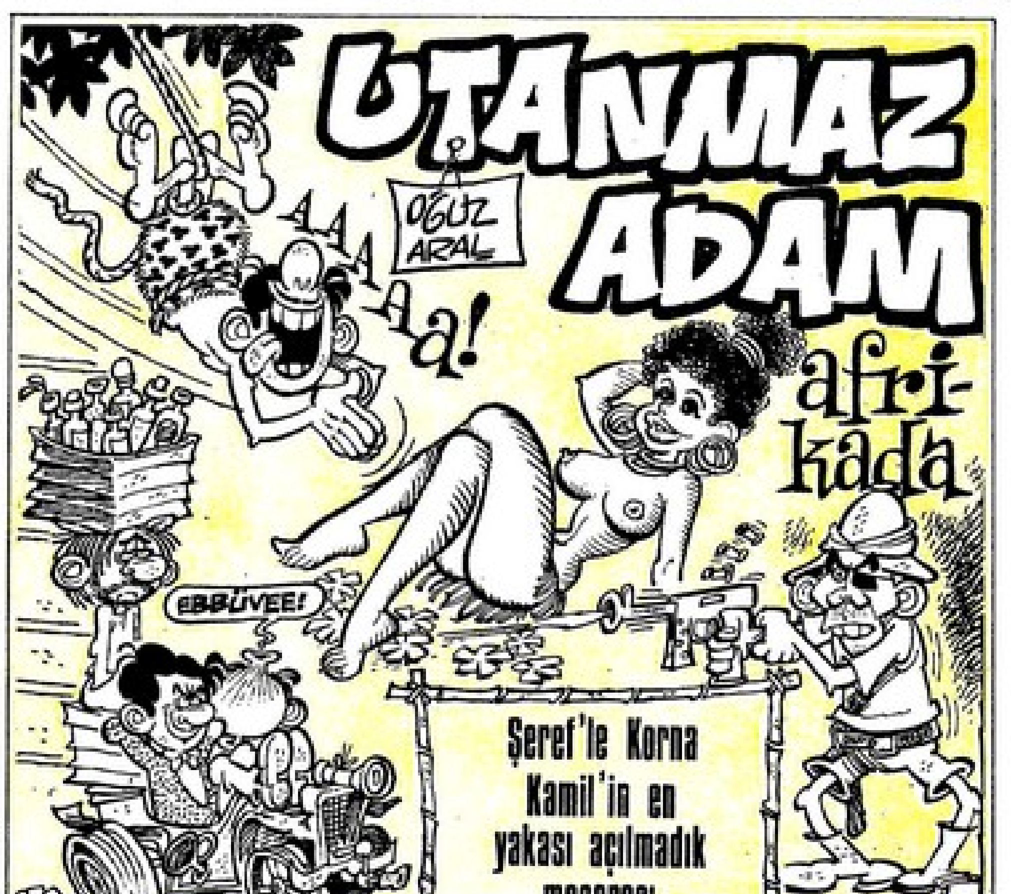
–Ben tuvaleti boş yere mi yaptırdım? Niçin oraya gitmiyorsun? Demiş

Bunun üzerine tavşan:

–Tabii gitmem, demiş ve devam etmiş.

–Eğer tuvalete gitmemi istiyorsan önce ayılara şöyle nazik olsunlar Dün bir tanesi işini görünce, bana tüyümün dökülüp dökülmediğini sordu. Ve de ben hayır cevabını verince, beni tuvalet kağıdı olarak kullandı.

Selim MUMCU

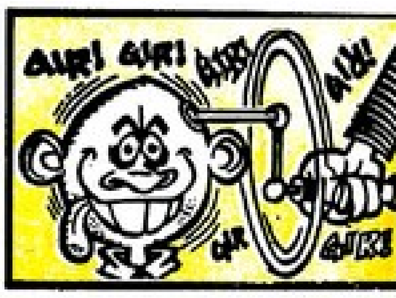


ÇOOK YAKINDA BAŞLIYORUZ
(Biraz daha dişinizi sıkın!...)

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

POLİTİKAYLA UĞRAŞMAZ POLİTİKACILARLA UĞRAŞIR



Haftanın yürek paralayan plakları

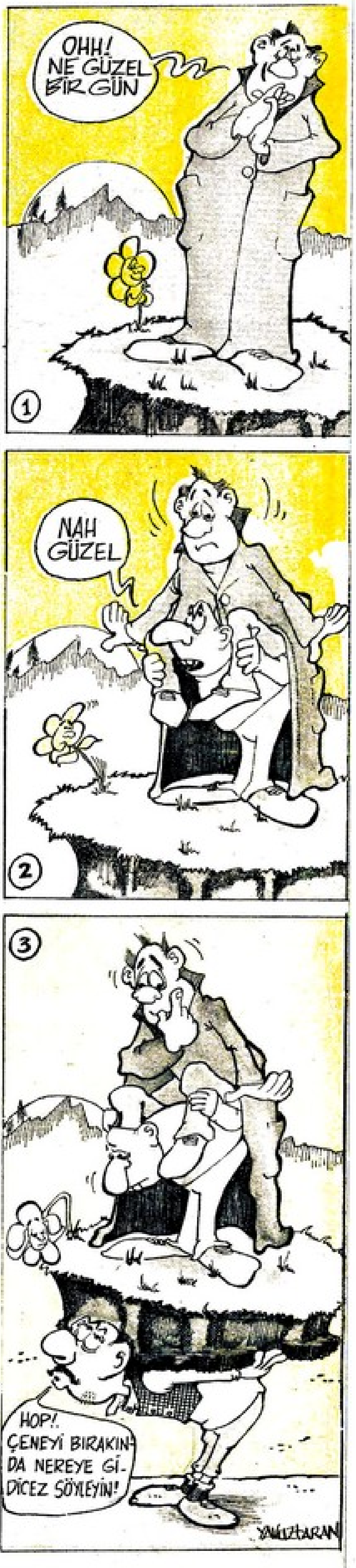
İlk önce Rüçhan Çamay tarafından bir plağın üzerine sürülen bu şarkıyı, bu defa Dalokay-İsvan ikilisi plak yaptı. M.C. Hükümeti'nden bir türlü Belediye' ye para koparamayan bu ikilinin müzik sahasında hayli başarılı oldukları dikkati çekiyor. Bu ikiliye Çöpçü Gelişim Orkestrası iştirak ediyor.

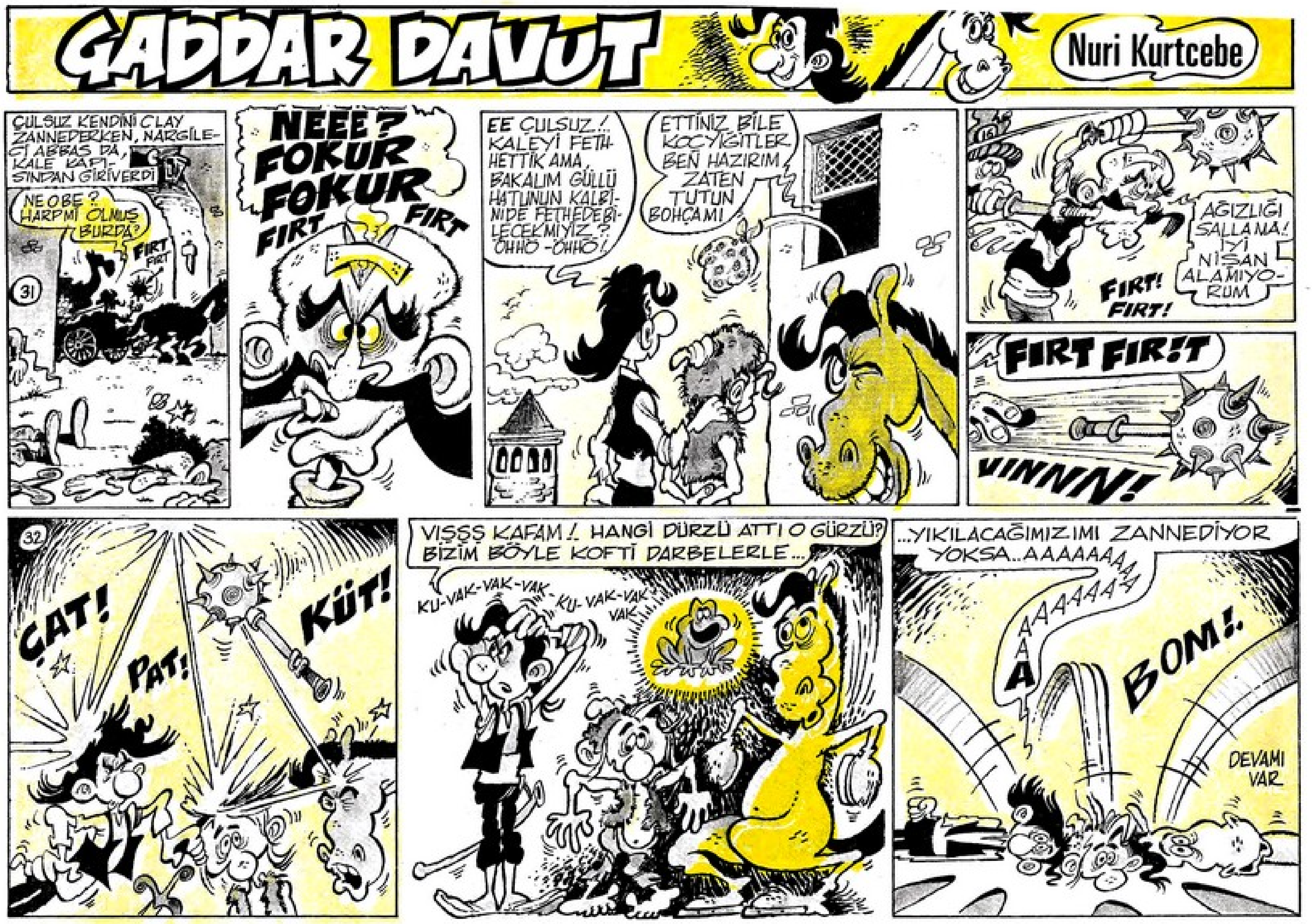
TOPTAN SATIŞ YERİ BELEDİYE SARAYI

Barış Kayınço bu plağını çok değişik bir tarzda doldurmuş. Her şarkısında 23 değişik el ve 35 kol hareketi yapan Barış'a bu şarkıda deli gömleği giydirilmiş. Böylece ilk defa Barış bu şarkısını omuzu veya kolu çıkmadan, parmakları minisküs olmadan sonuna kadar okuyabiliyor.

BÜTÜN SAKATATÇILARDA...

TELEVİZYONDAN BİR REKLAM





Ayakta kalmış

New York'ta yeni bir umumi tuvalet açılmıştır. Tuvalet, son derece moderndir, öyle ki insan, ihtiyacını giderirken aynı zamanda da müzik dinleyebilmektedir. Üç Amerikalı arkadaş hem ihtiyaç gidermek, hem de müzik dinlemek için ayrı ayrı kabinlere girerler. Beş dakika sonra ikisi dışarıya çıkar ve dinledikleri müziği birbirlerine öğerler. Fakat üçüncüsü hâlâ içeridedir. Nihayet, uzunca bir bekleyişten sonra kapı açılır, üçüncü Amerikalı da üstü başı pislik içinde dışarıya çıkar. Diğer ikisi merakla sorar.

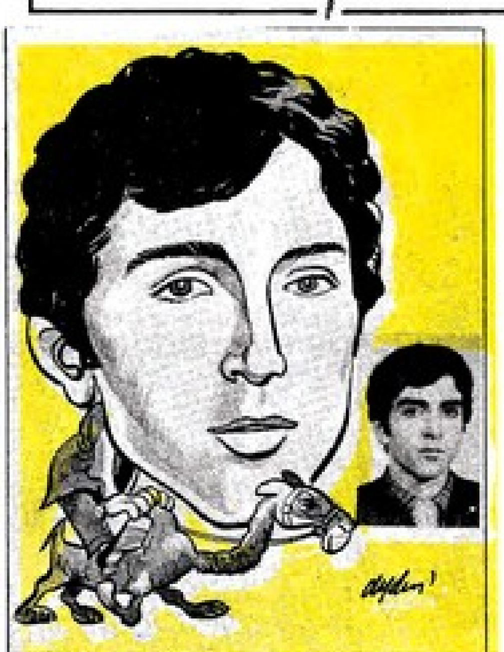
-Bu ne hal Joe?!.

Joe silkinerek cevap verir:

-Şey,... Amerikan Milli Marşı çalıyordu da ayakta durmak zorunda kaldım!.

ANKARA ATATÜRK LİSESİ
MÜFİT GÜREL

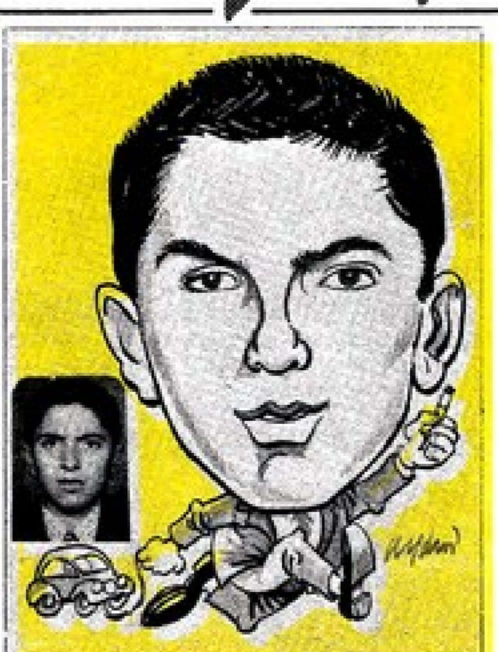
Sınıfın en Gırgırcıları



ÇAĞLAYAN LİSESİNDEN MAYK

En sevdiği hayvan: Deve Kâzım
En sevdiği şarkı: "Ellerim Böyle Kopyasız mı Kalacaktı?"
Sevdiği yemek: Hafız Bayıldı, (Böyle yemek olur mu, dediysek de "İmam bayılıyorda, hafız niye bayılmasın?" dedi.)
Dersine çalışır mı: "Çalışırım tabii" dedi. "Daha geçen ay tarihe çalıştım.."

ÇAĞLAYAN LİSESİ'NDEN
AHMET NAS



ARAÇ LİSESİNDEN TUĞRUL

En çok sevdiği sebze: Hıyar ve soğan.

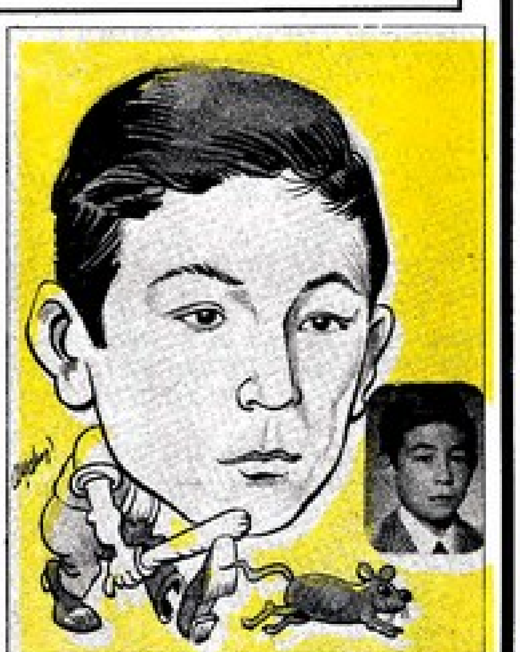
Arkadaşlarının anlattıkları her hangi şeyi dinler mi: Hayır, dinliyor sansınlar diye mahsustan hee, yokla gibi sözler söyler.

Okur mu: Yok yazar.

Nelerden hoşlanmaz: Dayak yememekten ve kendisiyle alay edilmemekten. hoşlanmaz.

Ne zamanları çok sevinir: Arabaya bindiği zaman

ADEM ÖZDEMİR



İNCİRLİ LİSESİNDEN ÇİKLET

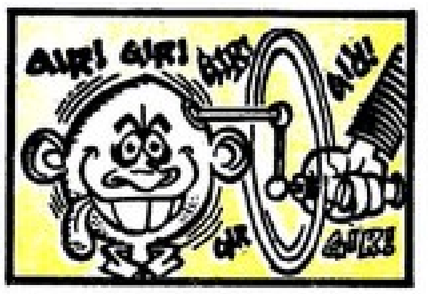
Sevdiği hayvanlar: Kaz Ali, Sıçan Nörü (Yanlız Nörü Gantar değel), Bizim sınıftaki Nörü Çakmak.
En çok tekrarladığı atasözü: Katrandan olur mu şeker cinsini sinemaya gönderdiğim cinsine çeker.
En çok sevdiği: Sevgilisi "Adını söylemek belkim ayıp olur." Oğlan aşkımdan yanıp tutuşuyor onun için yanına yaklaşamıyoruz.
Sevmediği: Sınıfın askıntı kızların tombul.

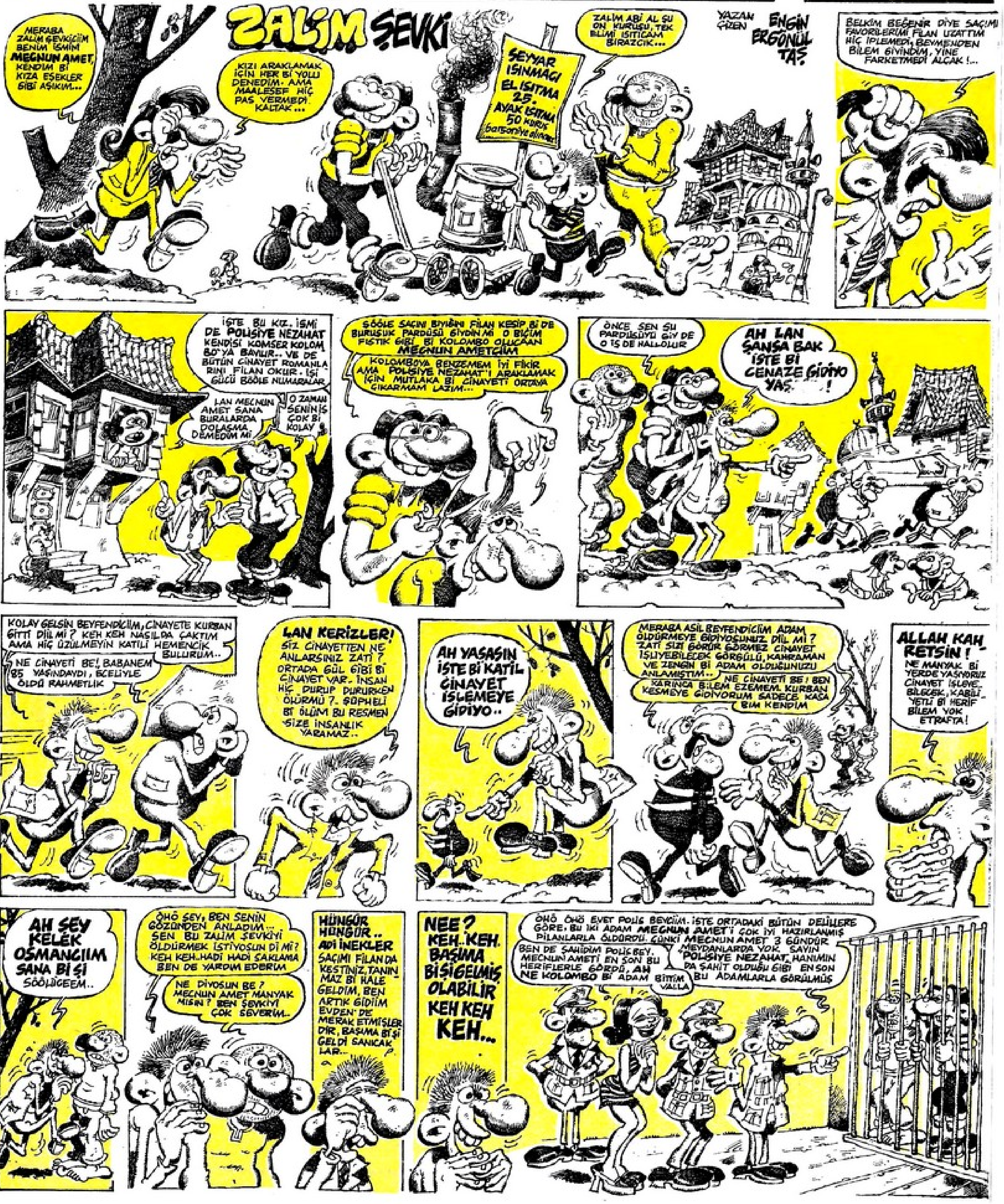
EROL YALAZI

Geçim derdini, can sıkıntısını, Karı-koca kavgasını, şipşak keser. Her derde devadır... GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE





DEVAMI KARŞIDA

FAYDALI BİLGİLER

Kapuska pişirirken ne yapalım?

Ev kadınları kapuska pişirirken mutfağın hatta bütün evin lahana koktuğunu çok iyi bilirler. Ama, bu kokuyu önlemenin de çaresi vardır. Yapacağınız şey çok basittir. Gereken malzemeleri hazırladıktan sonra tencereyi alıp komşunuza gidin ve ona, "Kardeş, bizim tüp bitmiş. Acaba.. şu yemeği bugünlük sizin ocakta pişirebilir miyim?" deyin. Böylece kendi mutfağınız lahanaya kokmayacak, komşunuzun evi kokacaktır.

Çorba nasıl içilir?

Bugüne kadar çorba gibi sulu gıdaların genellikle kaşık veya kepçe ile içildiği herkesçe bilinmektedir. Ama çağımızda inat edip çorbayı hâlâ kaşıkla içmeye kalkışmak aile ekonomisi yönünden çok sakıncalıdır. İlim adamları ve iktisatçıların yaptıkları araştırmalar sonucunda çorbayı çatalla içmenin gayet ekonomik olduğu ortaya çıkmıştır. Zira çatalla içilen çorba kolay kolay bitmemekte ve içimi çok uzun sürmektedir. Böylece çatalla içilen çorba içeni daha çok doyurmaktadır.

Zurna çalmak faydalımıdır?

Gayet tabii. Zurna çalmak insanda güreşmek ve yağlanmak duyguları uyandırdığı gibi, çalanın nefesini de açar. Örneğin, gece yarısından sonra saat 2 ilâ 3 sularında sokak aralarında zurna çalmak gayet iyi netice verir. Zira, acı acı çalan zurna sesi yüzünden pijamaları ile yataklarından fırlayanlar sizi kovalayacak ve siz de yakalanmamak için kaçmak zorunda kalacaksınız. Böylece ciğerleriniz genişleyecek ve nefesiniz çok açılacaktır.

Hıçkırığın önüne nasıl geçilir?

Hıçkırığın önüne geçmenin çeşitli yöntemleri vardır. Meselâ hiç çiğnemeden yumruk büyüklüğünde bir hamur yutmak, veya bir kaşık hint yağı içmekle hıçkırığın önüne geçilebilir. Ama hıçkırığın önüne geçmenin en pratik yolu hızlı, hızlı yürümek veya koşmaktır. Hızlı yürüdüğünüz takdirde hıçkırık size yetişemeyecek ve geride kalacaktır. Böylece siz de hıçkırığın önüne geçmiş olacaksınız.

DEVAMI HAFTAYA

Dünyanın En Gırgır Hikâyeleri

DI SEN ONA BEŞ KAYME

YAZAN: AZİZ NESİN
ÇİZEN: MİM UYKUSUZ

Kahve, tıklım tıklımdı. Peykenin kenarına ilişmiş olan Hıdır Ağa,

-Dünya dohuz gulplu bir gazan sen de tut bir gulpundan, sen de gazandedi.

Yere çömelmiş bir delikanlı,

-Ne diyon sen Hıdır Ağa,dedi,dünyanın dohuz değel, dohsan dohuz gulpu ossa, sen ben dutamıyoh işte...

Sonra başından geçenleri anlatmaya başladı :

-Geçen ossen günü (x) Kör İlles 'len, gasabaya bazara vaadık. Kör İlles inhisarın şaraphaneye üzüm ney satmış. Kor İlles'in eline tüm ellilik gayme vimişler.. Gasabaya gideeken,

-İlles len, didim, beşgaymen vaasa vi, baarda davuk neyi satınca töbeler ossun viririm.

-Valla yoh ağa, didi, senden eyi değel a, ossa virirdim.

Meğerlim, guşaanın içinde durup dururmuş ellilik tüm gayme!..

Gasabaya vaadık, hana eşşekleri çektik. Kör İlles,

-Ağa, didi, gırk yılın bi başı geldik, heç mi değel aşçıda ıscak kuru fasulle yisek!

-Hani len paran yohtu? didim.

-Sen ısmarla, ben sooram viririm, didi.

Cebimde gırksekiz guruşum vaa. Nefsim de böberli fasulleyi çekti.

-Len İlles, yitee mi bu gırksekiz guruş? didim.

-Yetme mi heç, yetee de artar bile nem, didi.

Meğerlim guşağındaki elli gaymeye guvenirmiş!..

Heybeden ekmeklerimizi aldık. Aşçıya girdik. Herif önümüze ekmek getirdi.

-Yoh, bizim zaç ekmeemiz va, şeher ekmee dohanır, didik.

Dohandığından değel, ellâlem para yitmez diye içime gurt düştü biyol.

Herif,

-Olmaz! didi, dışardan ekmek getirmek yasah!

Biliyon ya, Kör İlles geveze. Herife,

-Efendi, didi, burası çalgılı tiratora mı ki, hariçten gazel yassah ossun.

Goruyon ya, neler bilii şu Kor İlles?.. Herif diretti. Gıçına baha baha

aşçıdan çıhıp gitmesi ağrıma getti. Kor İlles, herife,

-Geti bahalım, didi.

Böberli fasuleleri de ısmarladık Bi elim gaşıhta, bi elim cebimde, boyna bozuh paraları sayyom. Ya yitirdisem, ya düştüyse!.. Paraların şıngırtılarım yokluyoom. Velhasıl Hıdır Ağa, fasulle gıtlagama dizildi, boncuk boncuk ter döküyom. Kör İlles herife,

-Bi fasulle daa geti, dimesin mi!

-Len Kör İlles, oocağan bata, nişliyon sen? İrezil olacağız, didim. Dimeme galmadı, garsona,

-Bi fasulle daa!. dimesin mi! Gazan gazan gaynar sulaa başımdan tökülüyo sandım.

-Kor İlles, o tek gozün de kor ossun, len irezil olacağız didim.

Kor İlles, ellilik gaymeye guvenirmiş, gıhır gıhır guler yatar...

-Ağa, merahlanma, bi fasulle daha yi, sen burda oturussun, ben bazara varır, davukları sataa gelirim, didi.

-Len burası gayfe mi, adamı dutarlaa mı burda?..

-Ben gelesiye canın ne çekerse yir yataasın!

Ben terlerim, Kor İlles gule gule yataa..

İki fasulle daha yidi, bi datlı yidi. Gozüm lokmalarında, garşısında yut-

gundum, durdum. Tıhınması bitti gaalik, sandelyenin arhalığına uzandı, gont gibi yaslandı, bi iki geğerdi, elini guşşağının arasına sohtu. Sohmasıynan, yaygarası bi oldu. İt gübü ünner duru.

-Len İlles, ne öyküniiyon?

Heç orda değel, herifi sara mı duttu, töbeler ossun, oğlan temelli müz mehel oldu. Saçını başını yoluyo, başını dizini dövüyo...

-Len İlles zeherlendin mi, gaanın mı sancıdı?.. Ni tıhındın o gaden?..

-Çarpıldım ağa çarpıldım, diye ünner yataa...

Ben, "Herhal köyde yatırın üstüne işedi de çarpıldı" didim.

Meğerlim, guşşağındaki ellilik gaymeyi çarptırmış!

Hep edirafımızı aldılaa.. Garson yakamıza yapıştı.

-Bu nomaraları babana ağnat! didi Her gun böyle iş edenlee oluumuş.

-Borcumuz ni gaden? didim.

-Yüzyetmiş, didi.

İç göyneğmin içinde bibuçuh gayme vaadı, Kör İlles gormeden çıharıp vidim.

Dışarı çıhtıp.

-Allah beleni visin, Kor İlles, didim.

-Ağa, didi, borç isteen diye sana

DEVAMI KARŞIDA

elli gaymem vaa dimemiştim, keşkileyim sana viseymişim.

Heybeleri, davukları aldıh, bazara getidik. Kör İlles iki herifin arasına girdi, birinin gırtlağana yapıştı. Alt alta üst üste düştülee. Bu Kör İlles gudurdu mu, dellendi mi?

Candarmalaa geldi. Hepten garagola töküldük. kumandan, kör İlles'e sordu:

–Ni istiyon bu heriften?

–Benim elli gaymeyi elinde gordüm.

–Senin olduğu nirden belli?

–Nirden belli vaaa mı, elli gayme işte... Tekelci vimişti.

Meğerim Kor İlles hayatında tüm ellilik gaymeyi ilk goresiymiş, bötün dünyada kendininki gibi bi tek ellilik gayme vaa bilimiş. Bazaadaki herifin elinde ellilik görünce üstüne atılmış. Herif İlles'ten dâvacı oldu. Heybeler, davuklar elimizde cümmü meşfuda düştük. Dâvacı bi aracı gonderdi. Herif beş gaymeye sulf olacak ya, bizde yoh! Aşçıdan üste galanı vidik, guç bele irazı oldu.

Mahkemeden çıhtıh.

–Len İlles, sen dünyada bi ellilik gayme mi vaa sanıyon? didim.

–Yok Ağa, çok vaa biliyom da, didi belki o herif bilmiyodur diye üstüne saldırdım.

Bazarın vakti geçti. Davuklaa elde galdı. Satmasan olmaz. Bi tükkâncıya götüdük.

–Tanesini gırhtan alırım, didi.

–Canım bu meret yüzgırh, gırha olur mu?

Herif diretti. Davukları vidik.

–Altı davuğumuz vaa, gırhardan iki yüzgırh iderdi sen ona iki gayme. Üç ohha yağımız vaa. Yüzaltmış-tan dörtyüzsekizen. Di sen ona dört gayme. Etti mi altı gayme. Di sen ona beş gayme. Al hayrını gor...

Elimize beş gayme dayadı. Gaz, duz, bigaç arşın pılı pırtı almağa bezeze girdik. O da yaptı hesebini:

–Üç okka duz, onbeşeeden gırhbeş, di sen ona elli. İki arşın bez, yüzondan ikiyüzyirmi, disen ona ikibuçuk gayme. Yedi kilo gaz, yirmişerden yüzgırh, di sen ona a yüzelli. Hepisi dörtbuçuk gayme ider, di sen ona beş gayme.

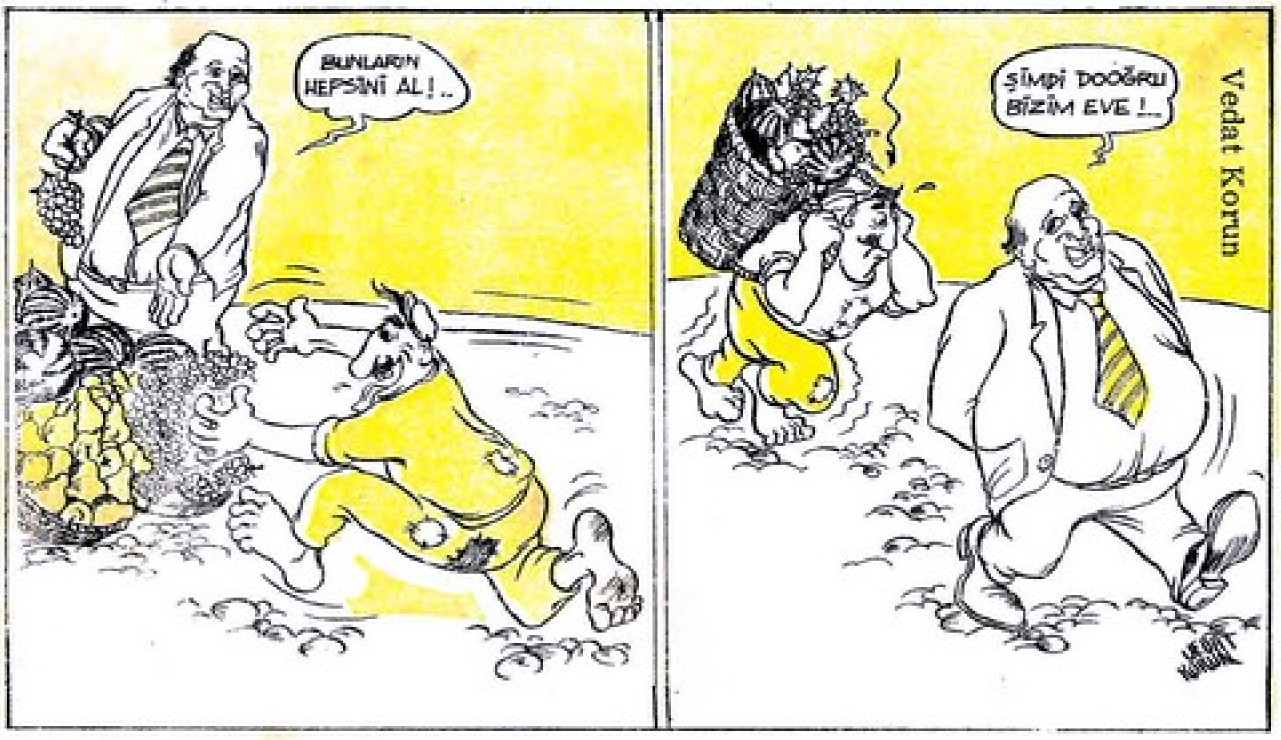
–Heç ikramın yok mu?

–Her sefer de ikram mı oluu?.. Zatten ni aldınız, gaç paralık şey? Hedi yimmeş de benden getsin, vi bahalım dörtyüzyetmişbeş.

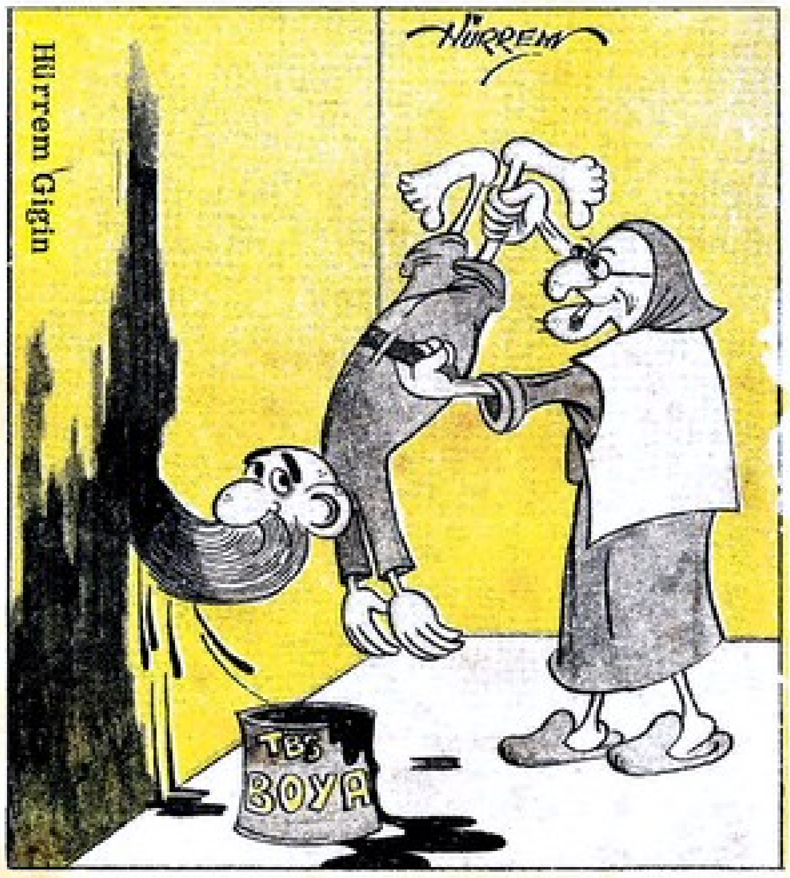
Hikâyesini anlatan adam Hıdır Ağaya döndü:

–Sen ni diyon, gazanın dohsan dohuz gulpu ossa gene bize bi gulpu bilem düşmüyo Hıdır Ağa...

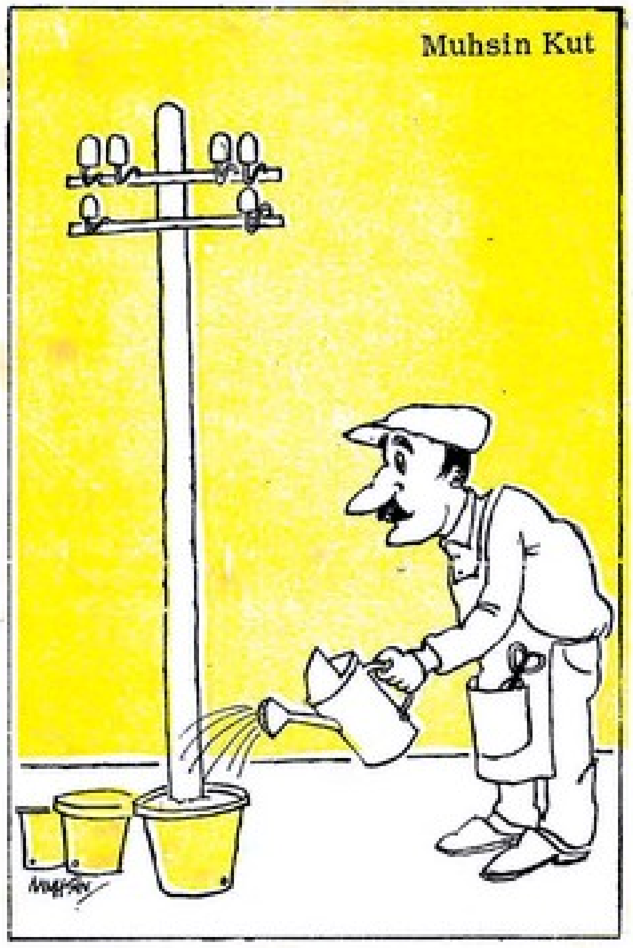
SON

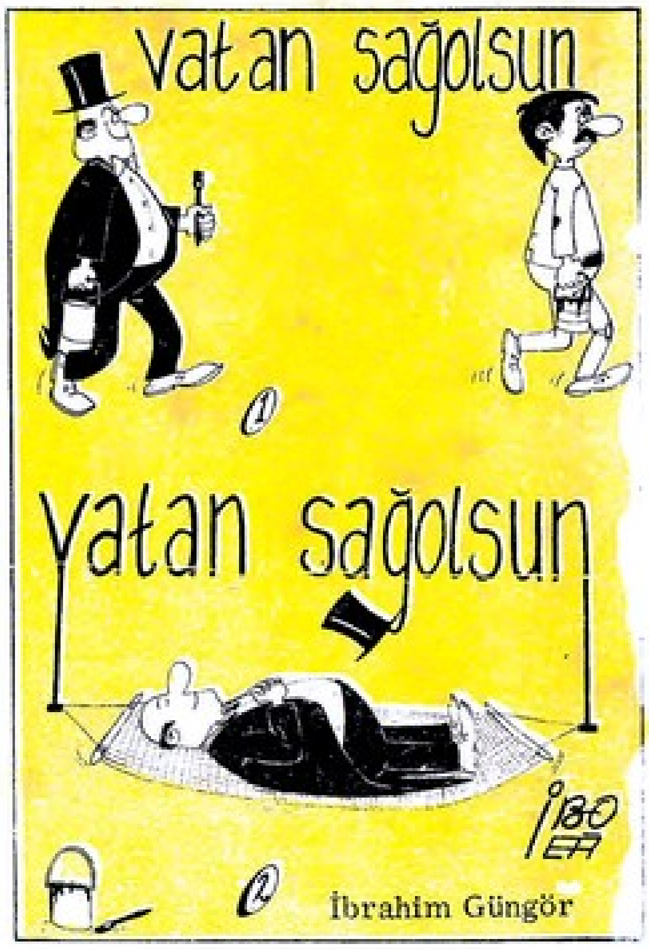


"Onbeş yıllık tecrübesiyle bir ulusun gözünü boyayan boya şimdi yeni ambalajında".



-Söyleyin doktor.. Röntgenimde bir acaiplik mi var?





YIL: 4
SAYI: 175
14 ARALIK 1975

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi :HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: HASAN GÜLCAN, Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası-Alayköşkü Caddesi, Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon:
28 25 44
(3 hat)